



WAPSI



Convocatoria para centros colaboradores PLANEA

FECHAS DE DESARROLLO DE WAPSI: curso 2021-22.

INSCRIPCIONES: del 27 de septiembre al 29 de octubre.

RESOLUCIÓN: el 5 de noviembre.

LUGAR: centros educativos públicos de infantil y primaria de la Comunidad de Madrid.

ORGANIZA: PLANEA Red Arte y Escuela.

ENLACES: www.redplanea.org

WAPSI ofrece experiencias de arte, yoga y educación para desarrollar la inteligencia emocional, la empatía y facilitar la convivencia en los centros educativos. Las sesiones se desarrollan con juegos marcados por el ritmo de canciones y de secuencias reconocibles en las que se dejan fuera los problemas, se enciende la luz interior y se aprende de los viajes del personaje, moviendo el cuerpo y realizando actividades plásticas, con tiempo para relajación y meditación.

A través de ejercicios sencillos como respirar, mover el cuerpo, prestar atención con todos los sentidos o percibir el silencio, recordamos que tanto yo como las otras personas y seres tenemos una luz interior que podemos reconocer y valorar.

Este proyecto artístico se orienta sobre todo a una producción intelectual y afectiva que fortalezca los lazos tanto de la comunidad como de cada niña y niño consigo mismas/os, generando una atmósfera amorosa y pacífica desde la que alimentar nuestras necesidades de sentido y deseo, de significado y placer.

PLANEA es una red de centros educativos, agentes e instituciones culturales que se comprometen a utilizar las prácticas artísticas en la escuela pública de manera transversal. A través de diferentes proyectos, la red pretende prototipar, evaluar y recopilar aprendizajes sobre los modos y las formas de producir cambios significativos en las instituciones educativas, culturales y en su ecosistema más cercano, a través de las prácticas artísticas.

Objetivos

1. Promover la convivencia pacífica, generando una atmósfera segura en la que cada persona pueda relajarse y sentirse bien para conectar con su capacidad innata de amar y cuidar la vida, que se manifiesta en el amor y cuidado de sí mismo/a y de los demás seres.
2. Fortalecer los lazos de la comunidad con énfasis en los vínculos afectivos.
3. Reconocer algunos estados emocionales y explorar la posibilidad de transformarlos, desde la corresponsabilidad del estar constantemente en relación.
4. Incorporar diversos lenguajes de creación contemporánea en los procesos de aprendizaje, incluyendo las artes y el yoga.
5. Reconocer a la naturaleza como fuente de sabiduría y al ser humano como parte de esa naturaleza, que contiene en sí mismo a los elementos tierra, agua, fuego, aire y éter, que están en constante flujo y transformación.

Estructura de WAPSI

WAPSI es una convocatoria que contiene dos fases de desarrollo:

• FASE 1: FORMACIÓN

Fecha y horario: 3h de formación a concretar con el centro escolar y las docentes implicadas.

Lugar: el centro escolar seleccionado.

• FASE 2: DESARROLLO DE PROYECTOS EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Fechas y horarios: a concretar con el centro escolar y las docentes implicadas, durante el curso 2021/2022 a partir de enero.

Sesiones: 5 sesiones en total, 3 de ellas acompañadas por las creadoras.

A quién va dirigida la convocatoria

La convocatoria va dirigida a centros de educación infantil y primaria (etapa de infantil) de carácter público en la Comunidad de Madrid, que se comprometan a participar en ambas partes del desarrollo del proyecto **WAPSI**: la formación y la puesta en marcha del proyecto en el aula/centro. La solicitud se realizará a través de la persona responsable que participará en la formación, o por una o varias docentes del centro que sean las que vayan a participar del proceso.

Qué ofrece WAPSI a las docentes y centros educativos seleccionados en la convocatoria

Una formación de 3 horas, descrita anteriormente.

Kit **WAPSI** para cada centro.

Acompañamiento de las creadoras en 3 sesiones para reflexionar sobre el desarrollo del proyecto en el centro y las cuestiones de su aplicación tanto a nivel práctico como curricular. Los centros seleccionados pasarán a ser centros colaboradores de la Red Planea y podrán beneficiarse de otras formaciones y encuentros desarrollados tanto a nivel regional como estatal.

Documentación requerida y plazo de solicitud

Para cursar solicitud será necesaria presentar la siguiente documentación:

- Carta de motivación (máximo 500 palabras).
- Descripción del proyecto educativo y de experiencias innovadoras que se han desarrollado en el centro (máximo 1000 palabras).

Las propuestas deben enviarse únicamente rellenando el siguiente **formulario**.
Deberá enviarse antes de las 23:59 (hora local en Madrid) del 29 de octubre de 2021.

Comisión de valoración

- La Comisión de valoración será la encargada de seleccionar los centros que participarán en el proyecto.
- La Comisión estará formada por miembros de la asociación Pedagogías Invisibles, asociación dedicada a la investigación y acción en el ámbito del arte y educación, y por las creadoras de los proyectos.
- La Comisión estará constituida por al menos tres personas, ejerciendo una de ellas las funciones del Presidente de la Comisión de valoración. Las decisiones se tomarán por mayoría y, en caso de que los componentes sean número par, la persona designada como Presidente tendrá el voto de calidad.
- La Comisión de valoración podrá declarar desierta la convocatoria en caso de considerar que ninguno de los colegios presentados reúne los méritos suficientes.
- La reunión del jurado está prevista para el 3 de noviembre.

Criterios de selección

Un jurado compuesto por miembros de Pedagogías Invisibles y por las creadoras de los proyectos seleccionará a un centro público de primaria de la Comunidad de Madrid a través de los siguientes criterios:

- Explicación del interés en participar en esta convocatoria.
- Calidad y coherencia del proyecto educativo.

También se tendrán en cuenta y valorará de forma positiva los siguientes criterios:

- Relación previa con la Red Planea o alguno de sus centros adscritos.
- Desarrollo de seminario de formación con relación de arte y escuela de alguno de los centros de formación de la CAM.

CREADORAS PARTICIPANTES

Dayana Rivera y Laura Valor somos apasionadas del arte, el yoga y la educación para la transformación social. Creemos en la coinspiración para acompañarnos a hacer una revolución interna que coloque al amor a la existencia en el centro de toda actividad humana. Consideramos que las prácticas artísticas, pedagógicas y espirituales, vividas desde esta perspectiva, son posibilidades de



activismo emancipador ante un sistema donde prima el egoísmo y el descuido sobre el amor. Ofrecemos capacitaciones para educadoras y experiencias artísticas sensoriales para todas las edades, encaminadas a reconectar con la esencia del Ser que sigue investigando el juego y los objetos que lo median tras su paso por Medialab-Prado como mediadora-investigadora.

